



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "OLGA ROVERE"

Via San Rocco, 66 - 00068 - RIGNANO FLAMINIO - ROMA

☎ 0761 597012

Fax 0761 506301

C.F. 97198420586 - C.M. RMIC877001 - 31° Distretto Scolastico

sito web: www.olgarovere.edu.it e-mail: RMIC877001@istruzione.it

PEC: rmic877001@pec.istruzione.it



LA NUOVA
VALUTAZIONE
NELLA
SCUOLA PRIMARIA

(O.M. n. 172 del 4 dicembre 2020)

INDICE

Presentazione 3

Classi prime

Italiano 5

Inglese 7

Storia 8

Geografia 9

Matematica 10

Scienza e Tecnologia 12

Musica 13

Arte e Immagine 14

Educazione fisica 15

Educazione civica 16

Classi seconde

Italiano 17

Inglese 19

Storia 20

Geografia 21

Matematica 22

Scienza e Tecnologia 24

Musica 25

Arte e Immagine 26

Educazione fisica 27

Educazione civica 28

Classi terze

Italiano 29

Inglese 31

Storia 33

Geografia 35

Matematica 36

Scienza e Tecnologia 38

Musica 40

Arte e Immagine 42

Educazione fisica 43

Educazione civica 44

Classi quarte

Italiano 46

Inglese 47

Storia 48

Geografia 49

Matematica 50

Scienza e Tecnologia 51

Musica 52

Arte e Immagine 54

Educazione fisica 55

Educazione civica 56

Classi quinte

Italiano 57

Inglese 58

Storia 59

Geografia 60

Matematica 61

Scienza e Tecnologia 63

Musica 64

Arte e Immagine 66

Educazione fisica 67

Educazione civica 68

Presentazione

Documento di Valutazione Scuola Primaria (rubriche valutative).

La valutazione ha una funzione formativa fondamentale: è parte integrante della professionalità del docente, si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico. La normativa ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti.

Con l'Ordinanza ministeriale N° 172 del 4/12/2020 e le relative linee guida, i docenti della scuola primaria hanno elaborato nuove modalità per la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni:

i docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale. A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- avanzato;
- intermedio;
- base;
- in via di prima acquisizione.

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo. È possibile individuare, nella letteratura pedagogico-didattica e nel confronto fra mondo della ricerca e mondo della scuola, quattro dimensioni che sono alla base della definizione dei livelli di apprendimento.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

- a) l'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Con riferimento alla normativa e al nuovo impianto valutativo, sono state stilate rubriche di valutazione: a ciascun obiettivo sono stati aggiunti i descrittori dei quattro livelli in modo da definire con accuratezza e progressione i processi cognitivi dell'apprendimento.

I nuovi criteri tengono ugualmente conto di eventuali casi BES o DSA. Chi ha disabilità certificate è valutato in base al raggiungimento dei singoli obiettivi, previsti dal Piano educativo individualizzato (Pei) o dal Piano didattico personalizzato (Pdp) nel caso dei Dsa.

DISCIPLINA: ITALIANO 1° Quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
ASCOLTO E PARLATO	<p>Ascoltare e partecipare alle conversazioni in modo pertinente, rispettando il proprio turno.</p> <p>Seguire la narrazione di brevi racconti o storie ascoltate, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Arricchire progressivamente il lessico.</p>	Comprende ed interagisce solo se sollecitato. Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Comprende ed interagisce in modo essenziale. Si esprime in modo abbastanza corretto e chiaro.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
SCRITTURA	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura e copiare da modello.</p> <p>Scrivere sotto dettatura o autonomamente semplici parole.</p>	Scrive parole/ frasi non corrette.	Scrive parole/frasi poco corrette ortograficamente.	Scrive parole/frasi abbastanza corrette.	Scrive parole/frasi corrette e in autonomia.
LETTURA	<p>Acquisire la lettura strumentalità della lettura.</p>	<p>Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole. Comprende le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato operando collegamenti.</p>

DISCIPLINA: ITALIANO 2° Quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
ASCOLTO E PARLATO	Sapere intervenire nelle conversazioni in modo pertinente, rispettando il proprio turno, apportando il proprio contributo. Recitare poesie/filastrocche a memoria in modo espressivo, cogliendone il senso. Arricchire progressivamente il lessico. Seguire la narrazione di brevi racconti o storie ascoltate, mostrando di saperne cogliere: il senso globale, la sequenzialità, le proprie impressioni ampliando progressivamente il lessico.	Comprende ed interagisce solo se sollecitato. Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Comprende ed interagisce in modo essenziale. Si esprime in modo abbastanza corretto e chiaro.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
SCRITTURA	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura e copiare da modello. Scrivere autonomamente parole e semplici frasi. Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi.	Scrive parole/ frasi non corrette.	Scrive parole/frasi poco corrette ortograficamente.	Scrive parole/frasi abbastanza corrette.	Scrive parole/frasi corrette e in autonomia.
LETTURA	Acquisire la lettura strumentalità della lettura. Leggere e comprendere semplici testi.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole. Comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato operando collegamenti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. · Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole.	Applica con difficoltà le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Applica in modo abbastanza corretto le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Applica in modo corretto le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Applica in modo corretto ed immediato le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

DISCIPLINA: INGLESE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
ASCOLTO E PARLATO	Riconoscere semplici parole della lingua inglese in una breve conversazione; partecipare a semplici scambi comunicativi relativamente ai domini linguistici della vita quotidiana.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Riproduce in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Riproduce parole/frasi con una pronuncia non sempre corretta.	Comprende la maggior parte del messaggio. Riproduce parole/frasi con una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Riproduce parole/frasi con una pronuncia corretta.

DISCIPLINA: STORIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
ORGANIZZA LE INFORMAZIONI	Collocare negli indicatori temporali esperienze vissute e/o narrate; misurare la durata di diverse azioni e/o eventi.	Ordina le informazioni con difficoltà, ricordando i particolari in modo lacunoso e confuso.	Ordina le informazioni essenziali, ricordando i particolari in modo frammentario.	Ordina le informazioni abbastanza correttamente, ricordando i particolari in modo coerente.	Ordina le informazioni correttamente, ricordando i particolari in modo coerente e completo.
	Utilizzare i concetti temporali, riconoscere la successione temporale, ordinare cronologicamente sequenze.	Riconosce la successione temporale solo se guidato.	Riconosce la successione temporale con qualche difficoltà.	Riconosce la successione temporale in modo adeguato.	Riconosce la successione temporale in modo completo ed esauriente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.	Ricostruisce gli avvenimenti solo se guidato dall'insegnante.	Ricostruisce gli avvenimenti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Ricostruisce gli avvenimenti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Ricostruisce gli avvenimenti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
ORIENTAMENTO	Conoscere ed utilizzare gli indicatori spaziali per muoversi consapevolmente nello spazio circostante.	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo appropriato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e completo.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare gli elementi che caratterizzano gli spazi vissuti.	Ha difficoltà ad organizzare i contenuti del territorio di appartenenza, a memorizzarli e ad esporli.	Conosce ed organizza i contenuti in modo semplice ed essenziali.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio appropriato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
NUMERI	Usare il numero per contare, confrontare, ordinare e raggruppare.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in situazioni semplici e/o con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in modo abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in modo corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali con correttezza e sicurezza.
	Eseguire semplici operazioni applicando procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni di calcolo solo con l'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici operazioni applicando procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici operazioni applicando procedure di calcolo in modo corretto.	Esegue semplici operazioni applicando procedure di calcolo con correttezza e sicurezza.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere le principali figure geometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare le figure geometriche e chiede aiuto all'insegnante.	Descrive, denomina le figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Descrive, denomina le figure geometriche in modo corretto.	Descrive, denomina le figure geometriche in modo autonomo e corretto.
	Orientarsi ed eseguire percorsi all'interno di uno spazio.	Ha difficoltà ad orientarsi ed eseguire percorsi; chiede aiuto all'insegnante.	Si orienta ed esegue percorsi in modo abbastanza corretto.	Si orienta ed esegue percorsi in modo corretto.	Si orienta ed esegue percorsi in modo sicuro e autonomo.

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
MISURE RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione	Classifica e mette in relazione in contesti semplici e/o con l'aiuto dell'insegnante.	Classifica e mette in relazione in modo abbastanza corretto.	Classifica e mette in relazione in modo corretto.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.
	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Ha difficoltà a rappresentare graficamente dati e chiede aiuto all'insegnante.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo abbastanza corretto.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.
	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo abbastanza corretto.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità.
	Misurare grandezze	Ha difficoltà a misurare grandezze e chiede aiuto all'insegnante.	Misura grandezze in modo abbastanza corretto.	Misura grandezze in modo corretto.	Misura grandezze in maniera sicura e autonoma.

DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI.	Utilizzare i 5 sensi come strumenti di esplorazione della materia.	Osserva, sperimenta e descrive la materia utilizzando i 5 sensi, in modo parziale e solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive la materia, utilizzando i 5 sensi, in modo semplice ed essenziale.	Osserva, descrive e analizza la materia, utilizzando i 5 sensi in modo corretto.	Osserva, analizza e descrive la materia, utilizzando i 5 sensi in modo corretto e completo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.	Osservare fenomeni e coglierne le caratteristiche.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti solo se sollecitato e guidato dall'insegnante.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo semplice ed essenziale.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto.	Osserva fenomeni e realizza semplici esperimenti in modo corretto e completo.

DISCIPLINA: MUSICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
ASCOLTO, PERCEZIONE E COMPRESIONE	Individuare la fonte e la direzione di provenienza dei suoni; ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente.	Se guidato riconosce suoni e rumori.	Riconosce discretamente suoni e rumori.	Riconosce suoni e rumori in modo abbastanza corretto.	Riconosce suoni e rumori in modo corretto.
PRODUZIONE	Eeguire collettivamente e/o individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Esegue brani solo se sollecitato.	Esegue brani in modo impreciso.	Esegue brani in modo corretto.	Esegue brani in modo corretto e puntuale.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
ESPRIMERSI E COMUNICARE.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; Utilizzare strumenti e tecniche diverse.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo poco adeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori piuttosto essenziali.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	Osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente solo se guidato dall'insegnante.	Osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente in modo essenziale.	Osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente in modo chiaro e preciso.	Osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente con consapevolezza.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
MOVIMENTO (CONSAPEVOLEZZA)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	Padroneggia con difficoltà diversi schemi motori.	Padroneggia parzialmente diversi schemi motori.	Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori.	Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori.
MOVIMENTO (COORDINAMENTO)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti con difficoltà.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti in modo parziale.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti in modo adeguato e corretto.
LINGUAGGIO DEL CORPO	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali e fantastiche.	Non riesce ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Esprime con il linguaggio corporeo emozioni in maniera poco adeguata.	Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
GIOCO-SPORT	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 1				
COSTITUZIONE	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri). Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé, nel rispetto degli altri.	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile, li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile, li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana.	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile, li applica con contributi personali alle esperienze vissute.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere e rispettare l'ambiente.	Conosce in maniera frammentaria i principi di tutela dell'ambiente e del proprio benessere; li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di tutela dell'ambiente e del proprio benessere; li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Conosce in maniera completo i principi di tutela dell'ambiente e del proprio benessere; li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi di tutela dell'ambiente e del proprio benessere; li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.

DISCIPLINA: ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
1. ASCOLTO E PARLATO	Cogliere l'argomento e le informazioni principali dei dibattiti affrontati in classe e dei vari tipi di testo letti dall'insegnante.	Coglie l'argomento e le informazioni principali dei dibattiti e dei vari tipi di testo, solo se guidato dall'insegnante.	Coglie l'argomento e le informazioni principali dei dibattiti e dei vari tipi di testo, talvolta con l'aiuto dell'insegnante e solo in situazioni conosciute.	Coglie l'argomento e le informazioni principali dei dibattiti e dei vari tipi di testo, in situazioni conosciute e in modo costante.	Coglie l'argomento e le informazioni principali dei dibattiti e dei vari tipi di testo, in situazioni note e non, in modo autonomo, corretto e costante.
2. LETTURA	Leggere testi di vario tipo nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo	Legge testi di vario tipo nella modalità ad alta voce, solo se guidato dall'insegnante.	Legge testi di vario tipo nella modalità ad alta voce, non sempre in modo corretto, talvolta con l'aiuto dell'insegnante e solo in situazioni conosciute.	Legge testi di vario tipo nella modalità ad alta voce in modo corretto e talvolta scorrevole in situazioni conosciute.	Legge testi di vario tipo nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, in situazioni conosciute e no.
3. SCRITTURA	Produrre semplici testi attingendo da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando relazioni logiche e temporali.	Produce semplici testi attingendo da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia solo se guidato dall'insegnante.	Produce semplici testi attingendo da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia, talvolta con l'aiuto dell'insegnante e solo in situazioni conosciute.	Produce semplici testi attingendo da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando relazioni logiche e temporali, in situazioni note in modo autonomo.	Produce semplici testi attingendo da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando relazioni logiche e temporali, in situazioni note e non in modo autonomo e continuo.

DISCIPLINA: ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
4. RIFLESSIONE LINGUISTICA	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.	Utilizza le principali convenzioni ortografiche con incertezze e con il supporto di risorse fornite dall'insegnante.	Utilizza le principali convenzioni ortografiche non sempre in modo corretto e in autonomia.	Utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo corretto.	Utilizza le principali convenzioni ortografiche in modo autonomo e preciso.
5. LETTURA E COMPrensIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo sia in modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	Legge e comprende semplici testi solo con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende testi di vario tipo in modo essenziale e solo in situazioni note.	Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note, in modo corretto ed adeguato.	Legge e comprende testi di vario tipo in situazioni note e non note, in modo corretto e continuo.

DISCIPLINA: INGLESE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
1. ASCOLTO E PARLATO	Riconoscere parole e suoni della lingua inglese in un discorso o in una canzone e partecipare a semplici scambi comunicativi relativamente ai domini linguistici della vita quotidiana.	Comprende in parte il messaggio e comunica in modo insicuro solo in situazioni consuete e con il supporto dell'insegnante.	Comprende il messaggio nella sua globalità e produce messaggi semplici con un lessico limitato solo se in situazioni già conosciute e con strumenti forniti dall'insegnante.	Comprende la maggior parte del messaggio in attività già sperimentate in classe e produce messaggi semplici, talvolta con l'aiuto dell'insegnante, con una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza e comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
2. LETTURA	Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende parti essenziali del testo con la guida dell'insegnante.	Comprende il testo nella sua globalità con il supporto di risorse fornite dall'insegnante e in situazioni già presentate.	Comprende la maggior parte del testo in autonomia, solo in situazioni nuove necessita, talvolta, dell'intervento dell'insegnante.	Comprende in autonomia un breve testo, utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.
3. SCRITTURA	Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo	Copia e completa semplici parole solo seguendo le indicazioni date dall'insegnante.	Copia e completa semplici parole in situazioni consuete già sperimentate in classe, mostrando talvolta incertezza.	Copia e completa semplici parole in modo corretto e autonomo; solo in situazioni nuove e diverse necessita dell'intervento dell'insegnante.	Copia e completa semplici parole in modo corretto e autonomo, utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente

DISCIPLINA: STORIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successioni, di contemporaneità e causalità: utilizzare correttamente gli indicatori temporali	Riconosce relazioni di successioni, di contemporaneità, causalità e utilizza gli indicatori temporali con il supporto dell'insegnante.	Riconosce parzialmente relazioni di successioni, di contemporaneità, causalità e utilizza non sempre in modo corretto gli indicatori temporali.	Riconosce in modo corretto relazioni di successioni, di contemporaneità, causalità e utilizza adeguatamente gli indicatori temporali.	Riconosce in modo corretto e preciso relazioni di successioni, di contemporaneità, causalità e utilizza con consapevolezza e autonomia gli indicatori temporali.
2. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Realizzare semplici rappresentazioni grafiche per illustrare le conoscenze apprese	Realizza rappresentazioni grafiche per illustrare le conoscenze apprese con l'utilizzo di risorse fornite dall'insegnante.	Realizza rappresentazioni grafiche per illustrare le conoscenze apprese in modo non del tutto autonomo e per lo più discontinuo.	Realizza rappresentazioni grafiche per illustrare le conoscenze apprese in modo corretto.	Realizza rappresentazioni grafiche per illustrare le conoscenze apprese in modo creativo e originale.
3.USO DELLE FONTI	Individuare le tracce pertinenti e utili allo scopo di ricostruire la storia di oggetti e persone.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo parziale e frammentario.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo adeguato.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente e approfondito.
4. STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze in schemi temporali.	Organizza le conoscenze in schemi temporali unicamente con il supporto dell'insegnante.	Organizza le conoscenze in schemi temporali solo in situazioni note in modo discontinuo.	Organizza le conoscenze in schemi temporali in modo adeguato e corretto.	Organizza le conoscenze in schemi temporali, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e continuo.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
1. ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici	Utilizza gli indicatori spaziali in modo essenziale e guidato dall'insegnante.	Utilizza gli indicatori spaziali in situazioni semplici, talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali in situazioni note.	Utilizza con sicurezza, in modo autonomo gli indicatori spaziali in situazioni conosciute e no.
2. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Rappresentare graficamente Gli spazi geografici e i percorsi utilizzando simboli dati	Rappresenta graficamente gli spazi e i percorsi in modo essenziale e guidato dall'insegnante	Rappresenta graficamente gli spazi e i percorsi talvolta con l'aiuto dell'insegnante in situazione conosciute.	Rappresenta graficamente gli spazi e i percorsi in modo corretto in situazione Già sperimentate.	Rappresenta graficamente gli spazi e i percorsi in modo autonomo e reperendo risorse spontaneamente
3. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere nel proprio ambiente di vita i vari spazi sia pubblici che privati e le loro funzioni.	Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale e guidato dall'insegnante.	Individua gli elementi di un ambiente talvolta con l'aiuto di un insegnante e solo in situazioni conosciute in modo autonomo e discontinuo /in modo non autonomo ma con continuità.	Individua gli elementi di un ambiente correttamente in situazioni già sperimentate in classe	Individua gli elementi di un ambiente mostrando autonomia e capacità di rielaborazione.

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
1. NUMERI	Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali fino a 100 in cifre e in lettere, in senso progressivo e regressivo. Confrontare e ordinare i numeri.	Conta, legge, scrive, rappresenta e opera con i numeri fino a 100 solo se guidato dall'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta e opera con i numeri fino a 100 talvolta con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni già proposte.	Conta, legge, scrive, rappresenta e opera con i numeri fino a 100 in situazioni note in modo continuo /in situazione nuove in modo non del tutto autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta e opera con i numeri fino a 100 in situazioni già sperimentate in classe e in situazioni nuove, in modo autonomo, corretto e costante.
	Eseguire semplici operazioni e procedure di calcolo	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo solo se guidato e con strumenti forniti dall'insegnante.	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo portando a termine il lavoro sia in modo autonomo ma discontinuo/sia in modo non autonomo ma con continuità	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo corretto e autonomo in situazioni già presentate in classe.	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con sicurezza, in modo corretto, costante e seguendo strategie personali
2. SPAZIO E FIGURE	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare misure dal proprio corpo.	Descrive ed esegue percorsi nello spazio ed effettua misurazioni in modo essenziale e con la guida dell'insegnante.	Descrive ed esegue percorsi nello spazio ed effettua misurazioni talvolta con l'insegnante e solo in situazioni già conosciute.	Descrive ed esegue percorsi nello spazio ed effettua misurazioni in modo autonomo e costante solo in situazioni già conosciute.	Descrive ed esegue percorsi nello spazio ed effettua misurazioni con sicurezza in modo autonomo e costante.
	Riconoscere, denominare e riprodurre alcuni degli enti geometrici fondamentali.	Riconosce e denomina alcuni degli enti geometrici fondamentali in modo semplice e con la guida dell'insegnante	Riconosce e denomina alcuni degli enti geometrici fondamentali talvolta con l'aiuto dell'insegnante e solo in situazioni già conosciute.	Riconosce, denomina e riproduce alcuni degli enti geometrici fondamentali in modo corretto, costante e autonomo solo in attività già presentate in classe.	Riconosce, denomina e riproduce alcuni degli enti geometrici fondamentali con sicurezza, in modo autonomo, corretto e costante.

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
3. RELAZIONI DATI PREVISIONI	Raggruppare, classificare e mettere in relazione.	Classifica e mette in relazione solo se guidato e con gli strumenti forniti dall'insegnante.	Classifica e mette in relazione in situazioni già conosciute, richiedendo talvolta l'aiuto dell'insegnante.	Classifica e mette in relazione in modo corretto.	Effettua classificazioni e mette in relazione in modo corretto, autonomo e costante.
	Raccogliere dati e rappresentarli mediante semplici grafici.	Rappresenta graficamente dati solo se guidato dall'insegnante.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti noti e, talvolta, con il supporto dell'insegnante	Interpreta dati e costruisce grafici in modo corretto in situazioni consuete.	Interpreta e costruisce dati in modo autonomo, corretto sia in situazioni già proposte dal docente che in situazioni nuove
4. PROBLEMI	Argomentare il procedimento seguito, per risolvere un problema.	Risolve semplici problemi se guidato e con strumenti forniti dall'insegnante.	Rappresenta e risolve problemi concreti talvolta con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni già conosciute in modo autonomo e discontinuo/non autonomo ma costante.	Rappresenta e risolve problemi concreti in modo corretto e autonomo in situazioni già sperimentate.	Argomenta, rappresenta e risolve problemi concreti autonomamente, in modo corretto e costante.

DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
1. ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Riconoscere la struttura e i materiali costitutivi di oggetti di uso comune	Identifica e descrive oggetti e materiali in modo essenziale e solo se guidato dall'insegnante	Osserva, sperimenta e descrive oggetti e materiali in modo semplice e talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, analizza e descrive oggetti e materiali in modo corretto.	Osserva, analizza e descrive oggetti e materiali in modo corretto, autonomo, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante o reperite spontaneamente
2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Utilizzare strumenti, materiali e istruzioni per costruire un semplice oggetto.	Segue istruzioni e costruisce oggetti solo se guidato dall'insegnante.	Segue istruzioni e costruisce oggetti con qualche incertezza e richiede talvolta la guida dell'insegnante.	Segue istruzioni e costruisce oggetti in modo corretto.	Segue istruzioni e costruisce oggetti in modo corretto e preciso.
	Eeguire esperimenti. Formulare ipotesi per spiegare i fenomeni indagati.	Realizza esperimenti e formula ipotesi solo se guidato dall'insegnante	Realizza esperimenti e formula ipotesi in modo semplice e talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	Realizza esperimenti e formula ipotesi in modo corretto e autonomo solo in situazioni note.	Realizza esperimenti e formula ipotesi in modo corretto e completo
3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente.	Riconosce alcune delle principali caratteristiche degli esseri viventi solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce in maniera semplice le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo autonomo e discontinuo / non autonomo ma con	Identifica in modo corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi in situazioni conosciute.	Identifica con sicurezza, in modo completo e approfondito le principali caratteristiche degli esseri viventi.

DISCIPLINA: MUSICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
1. ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE	Riconoscere il suono prodotto nelle sue caratteristiche	Riconosce il suono prodotto seguendo le indicazioni date dall'insegnante.	Riconosce il suono prodotto talvolta con l'aiuto dell'insegnante e in brani già ascoltati.	Riconosce il suono Prodotto in modo corretto e autonomo in brani già ascoltati.	Riconosce il suono prodotto nelle sue caratteristiche in modo corretto, autonomo e costante.
2. COMUNICARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE	Ascoltare e riprodurre oralmente e con il corpo semplici melodie	Ascolta e riproduce semplici ritmi solo se guidato dall'insegnante	Ascolta e riproduce semplici ritmi sia oralmente che con il corpo, talvolta con l'aiuto dell'insegnante	Ascolta e riproduce ritmi sia oralmente che con il corpo in modo creativo .	Ascolta e riproduce ritmi sia oralmente che con il corpo in modo creativo e originale.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
1. ESPRIMERE	Elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare la realtà percepita.	Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà percepita solo se guidato dall'insegnante.	Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà percepita talvolta con l'aiuto dell'insegnante e solo in situazioni conosciute.	Elabora creativamente produzioni personali per rappresentare la realtà percepita.	Elabora creativamente produzioni personali per rappresentare la realtà percepita in situazioni conosciute e non, in modo autonomo, corretto e costante.
2. COMUNICARE	Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Sperimenta tecniche diverse solo se guidato dall'insegnante.	Sperimenta tecniche diverse talvolta con l'aiuto dell'insegnante e solo in situazioni conosciute.	Sperimenta tecniche diverse già sperimentate in classe.	Sperimenta tecniche diverse in situazioni conosciute e non, in modo autonomo, corretto e costante.
3. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere le immagini comprendendo il diverso significato che esse possono avere ed individuare gli elementi compositivi di un'opera d'arte.	Legge le immagini comprendendo il diverso significato che esse possono avere e individua gli elementi compositivi di un'opera d'arte, solo con il supporto dato dall'insegnante.	Legge le immagini comprendendo il diverso significato che esse possono avere e individua gli elementi compositivi di un'opera d'arte in maniera essenziale.	Legge le immagini comprendendo il diverso significato che esse possono avere e individua gli elementi compositivi di un'opera d'arte in modo corretto e preciso.	Legge le immagini comprendendo il diverso significato che esse possono avere e individua gli elementi compositivi di un'opera d'arte in modo esauriente e creativo .
4. USO DEL COLORE	Osserva e riproduce immagini e oggetti utilizzando i colori appropriati.	Osserva e riproduce immagini e oggetti in modo parziale, utilizzando i colori appropriati in modo poco adeguato.	Osserva e riproduce immagini e oggetti nelle forme essenziali utilizzando i colori appropriati in maniera abbastanza corretta.	Osserva e riproduce immagini e oggetti nel loro complesso, utilizzando i colori appropriati nelle varie sfumature.	Osserva e riproduce immagini e oggetti e li riproduce in modo armonioso e creativo, utilizzando i colori appropriati in maniera consapevole.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	Utilizza semplici schemi motori.	Utilizza schemi motori in modo adeguato.	Utilizza schemi motori diversi in modo corretto.	Utilizza schemi motori diversi in modo corretto e creativo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA	Conoscere, percepire e utilizzare il proprio corpo per esprimere e comunicare emozioni e sentimenti	Comunica attraverso corpo e movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	Comunica attraverso il corpo e il movimento su imitazione di un modello dato.	Utilizza in modo personale il linguaggio del corpo in semplici drammatizzazioni.	Utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in drammatizzazioni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare e interagire positivamente con gli altri	-Partecipa solo se sollecitato e non sempre rispetta le regole del gioco. -Partecipa e non rispetta le regole del gioco. - Partecipa solo se sollecitato e rispetta le regole del gioco.	Partecipa e rispetta le regole del gioco in modo non continuo.	Partecipa e rispetta le regole del gioco	Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco con consapevolezza.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 2				
1. COSTITUZIONE	Riconoscere la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana.	Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana in modo non del tutto autonomo e per lo più discontinuo.	Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana e le applica in modo corretto, anche se a volte discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana e le applica in modo corretto, autonomo, consapevole e continuo.
2. COSTITUZIONE	Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.	Prende coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino, unicamente con il supporto dell'insegnante.	Prende coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino, in modo non del tutto autonomo e per lo più discontinuo.	Prende coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino, non sempre in modo continuo ma con autonomia.	Prende coscienza in maniera autonoma e con consapevolezza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.
3. CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare in modo costruttivo e responsabile la piattaforma in uso in ambito scolastico.	Utilizza solo se guidato la piattaforma in uso in ambito scolastico.	Utilizza in maniera essenziale la piattaforma in uso in ambito scolastico.	Utilizza in modo corretto e autonomo la piattaforma in uso in ambito scolastico.	Utilizza in modo costruttivo e consapevole la piattaforma in uso in ambito scolastico.
4. COSTITUZIONE	Imparare a riconoscere e gestire le proprie emozioni, rispettare e comprendere quelle degli altri.	Impara a riconoscere e gestire le proprie emozioni solo con l'aiuto dell'insegnante o dei pari, non sempre rispetta e comprende quelle degli altri.	Impara a riconoscere e gestire le proprie emozioni, rispetta e comprende quelle degli altri in modo discontinuo.	Impara a riconoscere e gestire le proprie emozioni, rispetta e comprende quelle degli altri in modo autonomo e continuo.	Impara a riconoscere e gestire le proprie emozioni, rispetta e comprende quelle degli altri con empatia e senso di responsabilità.

DISCIPLINA: ITALIANO 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e rielaborare testi di vario tipo e saper riferire rispettando in modo logico e cronologico.	Comprende ed interagisce solo se sollecitato.	Comprende ed interagisce in modo essenziale.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito.
COMPRESIONE	Cogliere il significato globale di un testo, utilizzando una lettura silenziosa o ad alta voce.	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo letto.	Comprende le informazioni essenziali di un testo letto.	Di un testo letto comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Leggendo un testo comprende in modo immediato operando collegamenti.
SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.	Produce testi semplici e poco corretti.	Produce testi poco corretti e coerenti.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti.	Produce testi corretti, coerenti e personali.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.
LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Usa un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Usa un linguaggio semplice ed essenziale.	Usa un linguaggio chiaro.	Usa un linguaggio ricco ed appropriato.

DISCIPLINA: ITALIANO 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e rielaborare testi di vario tipo e saper riferire rispettando in modo logico e cronologico.	Comprende ed interagisce solo se sollecitato.	Comprende ed interagisce in modo essenziale.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito.
LETTURAE COMPRESIONE	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo letto.	Comprende le informazioni essenziali di un testo letto.	Di un testo letto comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Leggendo un testo comprende in modo immediato operando collegamenti.
SCRITTURA	Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Produce testi semplici e poco corretti.	Produce testi poco corretti e coerenti.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti.	Produce testi corretti, coerenti e personali.
LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Usa un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Usa un linguaggio semplice ed essenziale.	Usa un linguaggio chiaro.	Usa un linguaggio ricco ed appropriato.
GRAMMATICAE RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche. Rispettare le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Riconosce le principali parti del discorso e rispetta le convenzioni ortografiche solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso rispetta le convenzioni ortografiche in modo parzialmente corretto.	Riconosce le principali parti del discorso e rispetta le convenzioni ortografiche in modo corretto e completo.	Riconosce le principali parti del discorso e rispetta le convenzioni ortografiche in modo corretto, completo ed approfondito.

DISCIPLINA: INGLESE 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e se guidato dall'insegnante comprende semplici vocaboli e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico.	Ascolta e comprende alcuni semplici vocaboli e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico.	Ascolta e comprende buona parte di lessico e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico.	Ascolta e comprende con sicurezza lessico e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico.
PARLATO	Interagire con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagisce se guidato dall'insegnante in semplici scambi dialogici.	Interagisce in semplici scambi dialogici usando alcune delle strutture comunicative note.	Interagisce in semplici scambi dialogici usando buona parte delle strutture comunicative note.	Interagisce con sicurezza in semplici scambi dialogici usando corretta pronuncia e strutture comunicative note.
LETTURA	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.	Legge e se guidato dall'insegnante comprende semplici vocaboli e strutture supportati da immagini relative ad argomenti affrontati.	Legge e comprende alcuni semplici lessico e strutture supportati da immagini relative ad argomenti affrontati.	Legge e comprende buona parte di lessico e strutture supportati da immagini relativi ad argomenti affrontati.	Legge e comprende con sicurezza lessico e strutture supportati da immagini relativi ad argomenti affrontati.
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive se guidato dall'insegnante alcune parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato.	Scrive alcune parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato.	Scrive buona parte di parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato.	Scrive autonomamente parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato.

DISCIPLINA: INGLESE 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente relativi a se stesso e alla famiglia. Riconoscere essenziali similarità e differenze linguistiche.	Ascolta e se guidato dall'insegnante comprende semplici vocaboli e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico.	Ascolta e comprende alcuni semplici vocaboli e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico.	Ascolta e comprende buona parte di lessico e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico.	Ascolta e comprende con sicurezza lessico e strutture relativi ad argomenti affrontati anche col supporto iconico.
PARLATO	Produrre semplici frasi riferite a situazioni note.	Interagisce se guidato dall'insegnante in semplici scambi dialogici.	Interagisce in semplici scambi dialogici usando alcune delle strutture comunicative note.	Interagisce in semplici scambi dialogici usando buona parte delle strutture comunicative note.	Interagisce con sicurezza in semplici scambi dialogici usando corretta pronuncia e strutture comunicative note.
LETTURA	Leggere brevi testi.	Legge e se guidato dall'insegnante comprende semplici vocaboli e strutture supportati da immagini relative ad argomenti affrontati.	Legge e comprende alcuni semplici lessico e strutture supportati da immagini relative ad argomenti affrontati.	Legge e comprende buona parte di lessico e strutture supportati da immagini relativi ad argomenti affrontati.	Legge e comprende con sicurezza lessico e strutture supportati da immagini relativi ad argomenti affrontati.
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive se guidato dall'insegnante alcune parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato.	Scrive alcune parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato.	Scrive buona parte di parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato.	Scrive autonomamente parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato.

DISCIPLINA: STORIA 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di eventi.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato .	Riconosce con qualche incertezza le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale.
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere il concetto di era e dei cambiamenti avvenuti in tali periodi.	Mette in relazione con difficoltà fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo essenziale fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione modo chiaro e corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.
RIELABORAZIONE SCRITTA E ORALE	Rielaborare ed esporre oralmente le vicende storiche.	Organizza i contenuti solo se guidato dall'insegnante .	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.

DISCIPLINA: STORIA 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare gli aspetti più importanti del periodo paleolitico e neolitico che hanno caratterizzato l'evoluzione dell'uomo.	Mette in relazione con difficoltà fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo essenziale fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione modo chiaro e corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.
RIELABORAZIONE SCRITTA E ORALE	Rielaborare ed esporre oralmente le vicende storiche.	Organizza i contenuti solo se guidato dall'insegnante.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di eventi.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche incertezza le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
ORIENTAMENTO	Muoversi nello spazio circostante utilizzando i concetti topologici e i punti di riferimento.	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e con sicurezza
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Osservare e rielaborare gli aspetti caratteristici dei vari ambienti evidenziando la differenza tra ambiente naturale e antropico.	Legge dati e carte solo se guidato.	Legge dati e carte in modo approssimativo	Legge dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge dati e carte con sicurezza.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Conoscere vari tipi di carte geografiche e rappresentare un ambiente o uno spazio usando il metodo della riduzione in scala.	Legge dati, riconosce e rappresenta carte solo se guidato.	Legge dati, riconosce e rappresenta carte in modo approssimativo.	Legge dati, riconosce e rappresenta carte in modo abbastanza corretto.	Legge dati, riconosce e rappresenta carte con sicurezza.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Osservare e rielaborare gli aspetti caratteristici dei vari ambienti.	Riconosce le caratteristiche dei vari ambienti solo se guidato.	Riconosce le caratteristiche dei vari ambienti in modo approssimativo.	Riconosce le caratteristiche dei vari ambienti in modo abbastanza corretto.	Riconosce le caratteristiche dei vari ambienti con sicurezza.

DISCIPLINA: MATEMATICA 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare numeri naturali rispettando l'ordine decimale e posizionale delle cifre.	Ha difficoltà nel rappresentare i numeri.	Rappresenta i numeri in modo parzialmente corretto	Rappresenta i numeri in modo corretto	Rappresenta i numeri in modo corretto e autonomo.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni.	Presenta incertezze nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche, utilizzandone le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche, utilizzandone le proprietà, in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e corretto.
NUMERI	Effettuare calcoli scritti e orali ed eseguire operazioni aritmetiche.	Ha difficoltà nell'effettuare calcoli scritti e nelle strategie di calcolo orale.	Effettua calcoli scritti e applica strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Effettua calcoli scritti e applica strategie di calcolo orale in modo corretto.	Effettua calcoli scritti e applica strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.	Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto in modo autonomo.

DISCIPLINA: MATEMATICA 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
NUMERI	Operare con i numeri decimali e le frazioni in contesti di vita quotidiana.	Ha difficoltà nel rappresentare i numeri decimali e le frazioni.	Rappresenta i numeri decimali e le frazioni in modo parzialmente corretto	Rappresenta i numeri decimali e le frazioni in modo corretto	Rappresenta in modo corretto e autonomo i numeri decimali e le frazioni.
	Eeguire le quattro operazioni con le rispettive prove ricorrendo al calcolo mentale e scritto.	Ha difficoltà nell'effettuare calcoli scritti e nelle strategie di calcolo orale.	Effettua calcoli scritti e applica strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Effettua calcoli scritti e applica strategie di calcolo orale in modo corretto.	Effettua calcoli scritti e applica strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo.
SPAZIO E FIGURE	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, pesi con gli strumenti opportuni.	Presenta incertezze nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nell'effettuare misurazioni.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche ed effettua misurazioni in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche ed effettua misurazioni in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche ed effettua misurazioni in modo autonomo e corretto.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Utilizzare rappresentazioni, dati, relazioni, tabelle e grafici per ricavare informazioni e risolvere situazioni problematiche in contesti di vita quotidiana.	Risolve rappresentazioni grafiche e semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Analizza rappresentazioni grafiche situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Analizza rappresentazioni grafiche situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Analizza rappresentazioni grafiche e situazioni problematiche correttamente ed applica procedure risolutive adeguate al contesto in modo autonomo.

DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIA 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Descriverei diversi fenomeni naturali utilizzando il metodo sperimentale.	Organizza, memorizza ed espone le Informazioni con incertezza	Organizza e memorizzai contenuti In modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente proprietà lessicale.	Organizzai contenuti in modo corretto, li espone con una adeguata proprietà lessicale	Organizzai contenuti in modo completo, li espone con padronanza lessicale.
GLI ESSERI VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare e rielaborare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	Riconosce le caratteristiche degli esseri viventi solo se aiutato	Riconosce sufficientemente le caratteristiche degli esseri viventi	Riconosce caratteristiche degli esseri viventi in modo corretto	Riconosce le caratteristiche degli esseri viventi in modo esauriente

DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIA 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere i tre stati della materia e descrivere il ciclo dell'acqua riconoscendole diverse forme che essa assume.	Organizza, memorizza ed espone le Informazioni con incertezza.	Organizza e memorizza i contenuti in modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente proprietà lessicale.	Organizza i contenuti in modo corretto, li espone con un'adeguata proprietà lessicale.	Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza lessicale.
GLI ESSERI VIVENTI L'AMBIENTE	Riconoscere gli elementi della natura.	Riconosce le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente solo se aiutato.	Riconosce sufficientemente le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente.	Riconosce caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente in modo corretto.	Riconosce le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente in modo esauriente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Saper apprendere e interagire attraverso strumenti digitali.	Utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

DISCIPLINA: MUSICA 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
ASCOLTARE, PERCEPIRE E COMPNDERE	Attribuire significati a segnali sonori, sonorità quotidiane ed eventi naturali discriminandoli in base alla fonte ed al timbro; cogliere all'ascolto gli aspetti espressivo- comunicativi di un brano musicale, traducendoli con parole e azioni motorie.	Individua, se sollecitato, sonorità ed elementi di base del linguaggio sonoro-musicale. Va orientato all'ascolto e stimolato ad esplorare le proprie possibilità e capacità espressivo-comunicative con la voce e il movimento.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori ed elementi del linguaggio musicale in modo sostanzialmente corretto, rilevando le caratteristiche essenziali dei suoni. Sa riconoscere ed esprimere col movimento gli aspetti espressivo-comunicativi dei brani musicali ascoltati.	Sa individuare e classificare fenomeni sonori ed elementi costitutivi del linguaggio sonoro-musicale, li sa contestualizzare e impiegare in modo appropriato e corretto. Sa riconoscere gli aspetti espressivo- comunicativi della musica ascoltata, esprimerli col movimento e/o rielaborarli attraverso altri linguaggi espressivi.	Sa individuare e classificare fenomeni sonori ed elementi costitutivi del linguaggio sonoro musicale, sa contestualizzarli e rappresentarli in modo informale, impiegandoli in modo appropriato e consapevole. Sa riconoscere e descrivere gli aspetti espressivo-comunicativi della musica ascoltata, esprimerli col movimento e/o rielaborarli attraverso altri linguaggi espressivi in modo creativo e originale.
COMUNICARE E PRODURRE	Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali collettive esplorando diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali e saper riprodurre semplici ritmi e canti ascoltando se stessi e gli altri.	L'alunno va coadiuvato durante la pratica musicale d'insieme e guidato a evolvere le proprie capacità espressive e comunicative. La riproduzione di ritmi e canti non risulta sufficientemente accurata.	L'alunno partecipa attivamente alle esperienze musicali collettive, utilizza la voce e gli strumenti musicali in modo essenzialmente corretto e sa riprodurre ritmi e canti in modo sufficientemente accurato.	L'alunno partecipa con positivo coinvolgimento e spirito di condivisione alle esperienze musicali collettive, sa ascoltare e controllare la propria voce all'interno del gruppo e utilizzare correttamente gli strumenti. Sa riprodurre ritmi e canti in modo corretto.	L'alunno partecipa con vivo interesse e spirito di condivisione alle attività musicali d'insieme utilizzando in modo corretto e appropriato la voce e gli strumenti, mostrando ottime capacità di ascolto e concentrazione, coordinazione nel movimento e controllo della dimensione spazio-temporale.
COMPNDEREE CODIFICARE	Saper codificare il suono con segni non convenzionali e acquisire l'orientamento grafico nello spazio del pentagramma.	Mostra numerose incertezze nella codificazione informale del suono e nell'orientamento spaziale sul pentagramma	Sa comprendere e utilizzare semplici codici informali per codificare eventi sonori, riconosce i riferimenti di base per l'orientamento spaziale sul pentagramma.	Comprende e sa utilizzare ed elaborare semplici sistemi di codificazione informale degli eventi sonori; sa orientarsi con sicurezza nello spazio del pentagramma.	Comprende e sa utilizzare ed elaborare personali sistemi di codificazione informale degli eventi sonori in modo creativo e originale; sa orientarsi con sicurezza nello spazio del pentagramma.

DISCIPLINA: MUSICA 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
ASCOLTARE, PERCEPIRE E COMPNDERE	Attribuire significati a segnali sonori, sonorità quotidiane ed eventi naturali discriminandoli in base alla fonte ed al timbro; cogliere all'ascolto gli aspetti espressivo- comunicativi di un brano musicale, traducendoli con parole e azioni motorie.	Individua, se sollecitato, sonorità ed elementi di base del linguaggio sonoro-musicale. Va orientato all'ascolto e stimolato ad esplorare le proprie possibilità e capacità espressivo-comunicative con la voce e il movimento.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori ed elementi del linguaggio musicale in modo sostanzialmente corretto, rilevando le caratteristiche essenziali dei suoni. Sa riconoscere ed esprimere col movimento gli aspetti espressivo-comunicativi dei brani musicali ascoltati.	Sa individuare e classificare fenomeni sonori ed elementi costitutivi del linguaggio sonoro-musicale, li sa contestualizzare e impiegare in modo appropriato e corretto. Sa riconoscere gli aspetti espressivo- comunicativi della musica ascoltata, esprimerli col movimento e/o rielaborarli attraverso altri linguaggi espressivi.	Sa individuare e classificare fenomeni sonori ed elementi costitutivi del linguaggio sonoro musicale, sa contestualizzarli e rappresentarli in modo informale, impiegandoli in modo appropriato e consapevole. Sa riconoscere e descrivere gli aspetti espressivo-comunicativi della musica ascoltata, esprimerli col movimento e/o rielaborarli attraverso altri linguaggi espressivi in modo creativo e originale.
COMUNICARE E PRODURRE	Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali collettive esplorando diverse possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e strumenti musicali e saper riprodurre semplici ritmi e canti ascoltando se stessi e gli altri.	L'alunno va coadiuvato durante la pratica musicale d'insieme e guidato a evolvere le proprie capacità espressive e comunicative. La riproduzione di ritmi e canti non risulta sufficientemente accurata.	L'alunno partecipa attivamente alle esperienze musicali collettive, utilizza la voce e gli strumenti musicali in modo essenzialmente corretto e sa riprodurre ritmi e canti in modo sufficientemente accurato.	L'alunno partecipa con positivo coinvolgimento e spirito di condivisione alle esperienze musicali collettive, sa ascoltare e controllare la propria voce all'interno del gruppo e utilizzare correttamente gli strumenti. Sa riprodurre ritmi e canti in modo corretto.	L'alunno partecipa con vivo interesse e spirito di condivisione alle attività musicali d'insieme utilizzando in modo corretto e appropriato la voce e gli strumenti, mostrando ottime capacità di ascolto e concentrazione, coordinazione nel movimento e controllo della dimensione spazio-temporale.
COMPNDERE E CODIFICARE	Saper codificare il suono con segni non convenzionali e acquisire l'orientamento grafico nello spazio del pentagramma.	Mostra numerose incertezze nella codificazione informale del suono e nell'orientamento spaziale sul pentagramma	Sa comprendere e utilizzare semplici codici informali per codificare eventi sonori, riconosce i riferimenti di base per l'orientamento spaziale sul pentagramma.	Comprende e sa utilizzare ed elaborare semplici sistemi di codificazione informale degli eventi sonori; sa orientarsi con sicurezza nello spazio del pentagramma.	Comprende e sa utilizzare ed elaborare personali sistemi di codificazione informale degli eventi sonori in modo creativo e originale; sa orientarsi con sicurezza nello spazio del pentagramma.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
ESPRIMERSIE COMUNICARE	Usare materiali e tecniche diverse per rappresentare e comunicare la realtà percepita. Conoscere i colori primari e secondari.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo approssimativo	Utilizza e rielabora correttamente tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo accurato.
	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni	Realizza lavori poco accurati.	Realizza lavori approssimativi	Realizza lavori corretti.	Realizza lavori accurati ed espressivi.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rappresentare oggetti personaggi reali e di fantasia.	Realizza lavori poco accurati.	Realizza lavori approssimativi.	Realizza lavori corretti.	Realizza lavori accurati ed espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare e descrivere immagini ed opere d'arte.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Descrive in modo parziale e approssimativo le immagini e le opere d'arte.	Descrive in modo corretto ed espressivo le immagini e le opere d'arte.	Descrive in modo autonomo e originale le immagini e le opere d'arte.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
MOVIMENTO (COORDINAMENTO)	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	Organizza e coordina vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo poco corretto.	Organizza e coordina vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo parziale.	Organizza e coordina schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza e coordina vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato e corretto.
GIOCO-SPORT	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, muovendosi nell'ambiente di vita rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità	Partecipa e rispetta le regole del gioco.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
MOVIMENTO (COORDINAMENTO)	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Organizza e coordina vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo poco corretto.	Organizza e coordina vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo parziale.	Organizza e coordina schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza e coordina vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri, e agli oggetti in modo adeguato e corretto.
GIOCO-SPORT	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco-sport, rispettando le regole e il fair play.	Partecipa solo se sollecitato e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità	Partecipa e rispetta le regole del gioco.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana.	Va aiutato ad adottare comportamenti corretti verso l'ambiente scolastico e la salute personale e a comprende l'importanza dell'organizzazione scolastica a tutela del bene comune.	Adotta comportamenti generalmente corretti verso l'ambiente scolastico e la salute personale. Comprende in situazioni guidate l'importanza dell'organizzazione scolastica a tutela del bene comune.	Adotta comportamenti corretti verso l'ambiente scolastico e la salute personale. Comprende l'importanza dell'organizzazione scolastica a tutela del bene comune.	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente scolastico e la salute personale. Comprende in autonomia l'importanza dell'organizzazione scolastica a tutela del bene comune.
COSTITUZIONE	Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.	Rispetta con il supporto dell'adulto i ruoli e le regole sociali. Va accompagnato ad interagire in modo positivo nel gruppo e a risolvere i conflitti In situazioni pianificate riflette sulle diversità di ognuno.	Rispetta complessivamente i ruoli e le regole sociali. Interagisce nel gruppo e risolve situazioni conflittuali con l'aiuto dell'adulto . In situazioni guidate riflette sulle diversità di ognuno.	Rispetta i ruoli e le regole sociali. Interagisce efficacemente nel gruppo risolvendo situazioni conflittuali. Coglie le diversità di ognuno.	Rispetta consapevolmente i ruoli e le regole sociali. Interagisce efficacemente nel gruppo risolvendo autonomamente situazioni conflittuali. Coglie la diversità di ognuno e la rispetta.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 3				
COSTITUZIONE	Partecipare attivamente con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità.	Partecipa, interagisce nel gruppo se stimolato.	Partecipa , interagisce nel gruppo in modo generalmente positivo.	Partecipa , interagisce nel gruppo in modo consapevole.	Partecipa , interagisce nel gruppo in modo attivo e pertinente.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere e adottare comportamenti corretti per il rispetto e la tutela dell'ambiente circostante	Va aiutato ad adottare comportamenti corretti verso l'ambiente circostante	Adotta comportamenti generalmente corretti verso l'ambiente circostante	Adotta comportamenti corretti verso l'ambiente circostante	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili Verso l'ambiente circostante.

DISCIPLINA: ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
1. ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato delle varie tipologie testuali.	Comprende e si esprime in modo poco pertinente solo se sollecitato dall'insegnante.	Comprende e si esprime in modo essenziale.	Comprende e si esprime in modo corretto, esauriente e appropriato.	Comprende e si esprime in modo corretto, esauriente, approfondito ed originale.
2. GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conoscere ed usare le principali convenzioni ortografiche e saperle applicare; distinguere le varie parti del discorso e gli elementi costitutivi della frase.	Riconosce le strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche solo se sollecitato dall'insegnante.	Riconosce le strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche in modo essenziale.	Riconosce le strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche in modo corretto.	Riconosce le strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche in modo corretto e approfondito.
3. LETTURA	Impiegare tecniche di lettura diversificate per leggere e comprendere il contenuto ed il significato dei vari testi.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole.	Legge in modo corretto e scorrevole.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
4. SCRITTURA	Produrre testi scritti di diverso tipo, sostanzialmente coerenti e coesi.	Produce testi brevi e poco corretti.	Produce testi coerenti ma poco corretti.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti.	Produce testi corretti, coerenti e personali.

DISCIPLINA: INGLESE					
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole, istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano Comprendere il significato di dialoghi e brevi storie, chiedendo eventuali spiegazioni	Riconosce parole ascoltate ripetutamente associate a supporto visivo, sonoro, motorio	Riconosce le parole di uso molto frequente	Riconosce le parole di messaggi orali	Capisce messaggi orali
PARLATO	Produrre suoni e ritmi attribuendovi significati e funzioni Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note utilizzando il lessico e le strutture conosciute	Con aiuto, ripete parole e frasi brevi	Ripete parole e frasi; con aiuto, impara parole e frasi	Impara parole e frasi; con aiuto, usa parole e frasi per comunicare	Comunica usando parole e frasi apprese
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi scritti riferiti ad argomenti familiari accompagnati anche da supporti visivi o sonori identificando parole e strutture linguistiche note	Associa parole scritte a immagini	Legge e riconosce parole e frasi già note oralmente	Legge e capisce parole e frasi in contesti noti	Capisce messaggi scritti
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi riferite alle attività svolte utilizzando modelli dati	Copia parole e frasi brevi	Completa frasi usando esempi; con aiuto, scrive frasi usando esempi	Scrive frasi usando esempi; con aiuto, usa parole e frasi per comunicare	Comunica usando parole e frasi apprese
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere regolarità morfologiche Riconoscere regolarità sintattiche Strutturare frasi usando modelli	Riconosce gli elementi essenziali di frasi semplici con aiuto	Riconosce gli elementi costitutivi di frasi semplici	Ricostruisce frasi semplici identificandone gli elementi costitutivi e la struttura	Formula frasi corrette

DISCIPLINA: STORIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
1. PRODUZIONE ORALE E SCRITTA.	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Organizza i contenuti solo se guidato dall'insegnante.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con un linguaggio poco chiaro.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
2. USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza diverse tipologie di fonti storiche in modo personale.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
1. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' E ORIENTAMENTO	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando grafici e carte geografiche di diversa scala, tenendo conto dei punti cardinali.	Si orienta nello spazio e legge dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio e legge dati e carte in semplici situazioni ed in modo approssimativo.	Si orienta nello spazio e legge dati e carte in modo corretto.	Si orienta nello spazio e legge dati e carte in modo corretto e con sicurezza.
2. PAESAGGI E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi ambientali e culturali da tutelare e valorizzare.	Organizza informazioni e le espone in modo incompleto, parziale e frammentario.	Organizza informazioni e le espone in modo incerto e con sufficiente proprietà di linguaggio.	Organizza informazioni, le rielabora e le espone in modo abbastanza completo e con un linguaggio adeguato.	Organizza informazioni, le rielabora e le espone in modo completo e corretto e con ricchezza lessicale.

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
1. NUMERI	Eeguire calcoli; confrontare e ordinare numeri e frazioni.	Esegue calcoli e confronti numerici con il supporto dell'insegnante.	Esegue calcoli e confronti numerici in situazioni note in modo parzialmente corretto.	Esegue calcoli e confronti numerici in modo corretto e autonomo.	Esegue calcoli e confronti numerici in modo corretto, in situazioni note e non note.
2. SPAZIO E FIGURE	Conoscere, classificare ed operare con le figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche, con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo corretto e autonomo.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo corretto, in situazioni note e non note.
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	Effettua misurazioni, opera con i grafici e risolve situazioni problematiche, con il supporto dell'insegnante.	Effettua misurazioni, opera con i grafici e risolve situazioni problematiche, in modo parzialmente corretto.	Effettua misurazioni, opera con i grafici e risolve situazioni problematiche, in modo corretto e autonomo.	Effettua misurazioni, opera con i grafici e risolve situazioni problematiche, in modo corretto, in situazioni note e non note.

DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
1. L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi viventi.	Organizza informazioni e le espone in modo incompleto, parziale e frammentario.	Organizza informazioni e le espone in modo incerto e con sufficiente proprietà di linguaggio.	Organizza informazioni, le rielabora e le espone in modo abbastanza completo e con un linguaggio adeguato.	Organizza informazioni, le rielabora e le espone in modo completo e corretto e con ricchezza lessicale.
2. ESPLORARE, DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI; OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Utilizzare il metodo scientifico per osservare fenomeni e per eseguire semplici esperimenti.	Osserva fenomeni ed esegue semplici esperimenti solo se guidato dall'insegnante.	Osserva fenomeni ed esegue semplici esperimenti in modo essenziale.	Osserva fenomeni ed esegue semplici esperimenti in modo corretto.	Osserva fenomeni ed esegue semplici esperimenti in modo corretto e completo.
3. VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità ed utilizzarla in modo appropriato.	Riconosce la tecnologia nella vita quotidiana con il supporto dell'insegnante.	Riconosce la tecnologia nella vita quotidiana in modo sufficientemente corretto.	Riconosce e utilizza la tecnologia nella vita quotidiana in modo corretto.	Riconosce e utilizza la tecnologia nella vita quotidiana, in modo corretto e completo.
4. INTERVENIRE, TRASFORMARE; PREVEDERE E IMMAGINARE.	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici ed applicazioni software.	Utilizza strumenti tecnologici con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza strumenti tecnologici in modo sufficientemente corretto.	Sceglie e utilizza strumenti tecnologici in modo corretto.	Sceglie e utilizza strumenti tecnologici in modo corretto e completo.

DISCIPLINA: MUSICA 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
COMUNICARE E PRODURRE	Saper eseguire collettivamente semplici brani musicali, utilizzando le risorse espressive della body percussion, della voce e dello strumentario didattico.	Nella pratica musicale d'insieme va sollecitato a mantenere l'ascolto e la concentrazione. La riproduzione di ritmi e canti non risulta sufficientemente accurata.	Partecipa attivamente alle esperienze musicali collettive, utilizza la voce, il corpo e gli strumenti musicali in modo essenzialmente corretto.	Partecipa con positivo coinvolgimento alle esperienze musicali collettive, sa utilizzare gli strumenti e riprodurre ritmi e canti in modo corretto.	Partecipa con positivo coinvolgimento alle attività musicali d'insieme utilizzando in modo corretto e appropriato la voce, il corpo e gli strumenti, mostrando ottime capacità di ascolto e concentrazione.
COMPRENDERE E CODIFICARE	Saper utilizzare la notazione musicale convenzionale orientandosi sul pentagramma nella letto-scrittura delle altezze (dal do centrale fino al sol nel 2° rigo) e dei valori di durata (quarti, ottavi).	Mostra numerose incertezze nella lettoscrittura musicale e necessita di essere guidato nell'orientamento spaziale sul pentagramma.	Comprende e utilizza in modo essenzialmente corretto gli elementi la letto-scrittura musicale e mostra un sufficiente controllo del segno grafico.	Comprende e utilizza gli elementi della lettoscrittura musicale in modo corretto con un buon controllo del segno grafico.	Comprende e sa utilizzare correttamente gli elementi la lettoscrittura musicale, si orienta con sicurezza nello spazio del pentagramma con un controllo accurato del segno grafico

DISCIPLINA: MUSICA 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
ASCOLTARE, PERCEPIRE E COMPNDERE	Orientarsi nell'ascolto sonoro-musicale riconoscendo le caratteristiche del suono (altezza, durata, intensità, timbro) e le sonorità dei diversi strumenti musicali.	Individua, solo se coadiuvato, sonorità e caratteristiche di base del suono.	Sa individuare le caratteristiche del suono in modo sostanzialmente corretto e confrontare requisiti relativi alle sonorità e alla struttura degli strumenti musicali	Sa riconoscere e classificare le caratteristiche del suono in modo corretto, individuandole non solo isolatamente ma anche all'interno di sequenze sonore più articolate. Le impiega nella costruzione di semplici sequenze sonore e le rappresenta con modelli di scrittura informale. Riconosce le sonorità degli strumenti musicali e li sa classificare secondo le loro caratteristiche strutturali.	Sa riconoscere e classificare le caratteristiche del suono individuandole non solo isolatamente ma anche all'interno di sequenze sonore più articolate e di brani ascoltati; le sa impiegare correttamente nella costruzione di sequenze sonore e rappresentarle con modelli di scrittura informale. Apprezza e descrive con parole appropriate le differenze tra le diverse sonorità degli strumenti musicali, che sa classificare secondo le loro caratteristiche strutturali.
COMUNICARE E PRODURRE	Partecipare alla realizzazione di esperienze musicali collettive utilizzando le risorse espressive e della voce, del corpo e dello strumentario musicale didattico per riprodurre ritmi e canti.	L'alunno va coadiuvato durante la pratica musicale d'insieme e guidato a evolvere le proprie capacità espressive e comunicative. La riproduzione di ritmi e canti non risulta sufficientemente accurata.	Partecipa attivamente alle esperienze musicali collettive, utilizza la voce, il corpo e gli strumenti musicali in modo essenzialmente corretto e sa riprodurre ritmi e canti in modo sufficientemente accurato.	Partecipa con positivo coinvolgimento e spirito di condivisione alle esperienze musicali collettive, sa utilizzare gli strumenti e riprodurre ritmi e canti in modo corretto.	Partecipa con vivo interesse e spirito di condivisione alle attività musicali d'insieme utilizzando in modo corretto e appropriato la voce e gli strumenti, mostrando ottime capacità di ascolto e concentrazione, coordinazione nel movimento e controllo della dimensione spaziotemporale.
COMPNDERE E CODIFICARE	Saper utilizzare la notazione musicale convenzionale orientandosi sul pentagramma nella lettura delle altezze (ambito di un'ottava) e di alcuni valori di durata (mezzo, quarto, coppia di crome).	Mostra numerose incertezze nella lettura musicale e necessita di essere guidato nell'orientamento spaziale sul pentagramma.	Comprende e utilizza gli elementi della lettura musicale in modo essenzialmente corretto.	Comprende e utilizza gli elementi della lettura musicale in modo appropriato.	Comprende e sa utilizzare correttamente gli elementi della lettura musicale orientandosi con sicurezza nello spazio del pentagramma.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare produzioni personali per esprimere la realtà, le proprie sensazioni e le emozioni utilizzando strumenti e tecniche di vario tipo per disegnare e colorare.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti con il supporto dell'insegnante.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando semplici lavori.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
2. OSSERVARE, LEGGERE E COMPNDERE LE IMMAGINI E LE OPERE D'ARTE.	Leggere, descrivere, analizzare e comprendere immagini di diverso tipo (disegni, dipinti, fumetti, foto, manifesti e opere d'arte).	Osserva e descrive messaggi visivi, opere d'arte e riconosce le tecniche visuali, in modo poco adeguato.	Osserva e descrive messaggi visivi, opere d'arte e riconosce le tecniche visuali, in modo parziale.	Osserva, descrive ed analizza messaggi visivi e opere d'arte; riconosce le tecniche visuali in modo autonomo.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e personale messaggi visivi e opere d'arte; riconosce le tecniche visuali in modo autonomo.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
1. IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	Organizza con difficoltà diversi schemi motori.	Organizza parzialmente schemi motori.	Organizza in modo adeguato diversi schemi motori.	Padroneggia in modo corretto diversi schemi motori.
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE	Rispettare le regole nella competizione sportiva e nel gioco.	Partecipa solo se sollecitato e rispetta con difficoltà le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo adeguato.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 4				
1. COSTITUZIONE	Prendere coscienza dei propri diritti e doveri, al fine di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo e partecipare in modo attivo al loro mantenimento.	Applica in modo essenziale le regole della convivenza civile, con il supporto dell'insegnante e dei compagni.	Applica in modo essenziale le regole della convivenza civile, in semplici situazioni di vita quotidiana.	Applica le regole della convivenza civile alle esperienze vissute con consapevolezza.	Applica le regole della convivenza civile alle esperienze vissute con consapevolezza e con contributi personali.
2. SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere la necessità di uno sviluppo eco-sostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.	Conosce in modo frammentario le regole della sostenibilità ambientale e le applica con il supporto dell'insegnante.	Conosce in modo essenziale le regole della sostenibilità ambientale e le applica nei contesti più noti.	Collega in modo consapevole i principi della sostenibilità ambientale e li applica nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi della sostenibilità ambientale e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.
3. CITTADINANZA DIGITALE	Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle varie tecnologie.	Riconosce il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale solo con la guida dell'adulto.	Riconosce il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale solo parzialmente.	Riconosce il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale, in modo abbastanza consapevole.	Riconosce il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale, in modo consapevole e autonomo.

DISCIPLINA: ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
1. ASCOLTO E PARLATO. LETTURA	<p>Leggere, ascoltare e comprendere il contenuto, lo scopo l'argomento e il significato di messaggi, consegne, istruzioni e di testi di diverso tipo comprendendo il tema e le informazioni essenziali.</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p>	L'alunno legge, ascolta, comprende e comunica in modo essenziale	L'alunno legge ascolta, comprende e comunica in modo corretto e adeguato	L'alunno legge ascolta comprende e comunica in modo pertinente, attivo e corretto	L'alunno legge, ascolta comprende e comunica in modo articolato fluido e approfondito
2. RIFLESSIONE LINGUISTICA	<p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscendone i principali tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p>	L'alunno riconosce e usa le parti del discorso in modo essenziale	L'alunno riconosce e usa le parti del discorso in modo generalmente corretto	L'alunno riconosce e usa le parti del discorso correttamente	L'alunno riconosce e usa le parti del discorso con sicurezza e padronanza
3. SCRITTURA	<p>Produrre testi di vario genere, anche creativi, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, esperienze, emozioni, stati d'animo, raccogliendo le idee e organizzandole per punti</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	L'alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato	L'alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro	L'alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo coeso e coerente	L'alunno scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo strutturato, corretto ed esauriente

DISCIPLINA: INGLESE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
1 ASCOLTO	Ascoltare e comprendere frasi ed espressioni di uso quotidiano Comprendere brevi dialoghi, testi, storie, istruzioni, identificando le parole chiave e chiedendo eventuali spiegazioni	Riconosce parole ascoltate ripetutamente associate a supporto visivo, sonoro, motorio	Riconosce le parole di uso molto frequente	Riconosce le parole di messaggi orali	Capisce messaggi orali
2 PARLATO	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando in modo pertinente espressioni e frasi apprese Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità	Con aiuto, ripete parole e frasi brevi	Ripete parole e frasi; con aiuto, impara parole e frasi	Impara parole e frasi; con aiuto, usa parole e frasi per comunicare	Comunica usando parole e frasi apprese
3 LETTURA	Leggere e comprendere semplici testi scritti, accompagnati anche da supporti visivi o sonori, cogliendo il significato globale e identificando parole, frasi e strutture linguistiche apprese	Associa parole scritte a immagini	Legge e riconosce parole e frasi già note oralmente	Legge e capisce parole e frasi in contesti noti	Capisce messaggi scritti
4. SCRITTURA	Scrivere semplici e brevi messaggi utilizzando in modo pertinente espressioni e frasi apprese	Copia parole e frasi brevi	Completa frasi usando esempi; con aiuto, scrive frasi usando esempi	Scrive frasi usando esempi; con aiuto, usa parole e frasi per comunicare	Comunica usando parole e frasi apprese
5. GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere regolarità morfologiche Riconoscere regolarità sintattiche Strutturare frasi usando modelli	Riconosce gli elementi essenziali di frasi semplici con aiuto	Riconosce gli elementi costitutivi di frasi semplici	Ricostruisce frasi semplici identificandone gli elementi costitutivi e la struttura	Formula frasi corrette

DISCIPLINA: STORIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere, usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate	L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato	L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato	L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato	L'alunno individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, adeguato e approfondito
2. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Elaborare testi orali e scritti ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza adeguato	L'alunno rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato	L'alunno rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato	L'alunno rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo molto pertinente, adeguato e approfondito
3. STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	L'alunno applica i concetti fondamentali della storia in modo essenziale e abbastanza adeguato	L'alunno applica i concetti fondamentali della storia in modo sostanzialmente adeguato	L'alunno applica i concetti fondamentali della storia in modo corretto e adeguato	L'alunno applica i concetti fondamentali della storia in modo pertinente, adeguato e approfondito

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
1. IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ.	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	L'alunno mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo essenziale ma con qualche incertezza	L'alunno mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo sostanzialmente corretto	L'alunno mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo corretto e adeguato	L'alunno mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo preciso, adeguato nell'uso degli strumenti e in completa autonomia
2. PAESAGGIO	Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie, differenze ed elementi di particolare valore ambientale e culturale	L'alunno conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza	L'alunno conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto	L'alunno conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato	L'alunno conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso, adeguato nell'uso degli strumenti e in completa autonomia
3. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	L'alunno comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza	L'alunno comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto	L'alunno comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto e adeguato	L'alunno comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso, adeguato nell'uso degli strumenti e in completa autonomia
	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	L'alunno comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza	L'alunno comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto	L'alunno comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto e adeguato	L'alunno comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso, adeguato nell'uso degli strumenti e in completa autonomia

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
1. NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza. Individuare multipli e divisori di un numero. Operare con le frazioni. Utilizzare i numeri decimali	L'alunno calcola, applica le proprietà, individua procedimenti in modo essenziale ma con qualche incertezza.	L'alunno calcola, applica le proprietà, individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno calcola, applica le proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato.	L'alunno calcola, applica le proprietà, individua procedimenti in modo preciso e in completa autonomia
	Leggere, scrivere, confrontare, rappresentare e operare con numeri decimali, negativi, frazioni, percentuali per descrivere situazioni quotidiane e utilizzando scale graduate in contesti significativi.	L'alunno calcola, applica le proprietà, individua procedimenti in modo essenziale ma con qualche incertezza.	L'alunno calcola, applica le proprietà, individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno calcola, applica le proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato.	L'alunno calcola, applica le proprietà, individua procedimenti in modo preciso e in completa autonomia
2. SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi. riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	L'alunno conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera essenziale ma con qualche incertezza.	L'alunno conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto e adeguato.	L'alunno conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo preciso e in completa autonomia.
	Determinare il perimetro, l'area di figure geometriche utilizzando scomposizioni, le più comuni formule o altri procedimenti.	L'alunno conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera essenziale ma con qualche incertezza	L'alunno conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto e adeguato.	L'alunno conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo preciso e in completa autonomia.

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
3. RELAZIONI, DATI, PREVISIONI	Risolvere diversi tipi di problemi con più operazioni, individuando le strategie adeguate. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. Utilizzare un algoritmo per risolvere un problema, e, ricavare un testo problematico da un algoritmo dimostrando la funzione di questo.	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale ma con qualche incertezza.	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto e adeguato.	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo preciso e in completa autonomia.
	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/ capacità, intervalli temporali, masse, pesi, sistema monetario per effettuare cambi, misure e stime.	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale ma con qualche incertezza-	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto e adeguato-	L'alunno osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo preciso e in completa autonomia.

DISCIPLINA: SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
1. ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.	L'alunno osserva e individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale.	L'alunno osserva e individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno osserva e individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto.	L'alunno osserva e individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo preciso, completo e con sicurezza
	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	L'alunno osserva e individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale	L'alunno osserva e individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno osserva e individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto.	L'alunno osserva e individua, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo preciso, completo e con sicurezza
2. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere e comprendere i concetti di cellula, tessuto, organo, apparato e sistema	L'alunno raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo essenziale.	L'alunno raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo corretto.	L'alunno raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo preciso, completo e con sicurezza.
3. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti	L'alunno effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale.	L'alunno effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e adeguato.	L'alunno effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro, corretto, completo e in autonomia.
4. PREVEDERE E IMMAGINARE.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno realizza modelli e/o rappresentazioni grafiche e utilizza gli strumenti in modo essenziale.	L'alunno realizza modelli e/o rappresentazioni grafiche e utilizza gli strumenti in modo abbastanza corretto.	L'alunno realizza modelli e/o rappresentazioni grafiche e utilizza gli strumenti in modo corretto.	L'alunno realizza modelli e/o rappresentazioni grafiche e utilizza gli strumenti in modo corretto, preciso e creativo.

DISCIPLINA: MUSICA 1° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
ASCOLTARE, ANALIZZARE E COMPRENDERE	Riconoscere, descrivere e analizzare i parametri distintivi del suono: altezza, durata, intensità, timbro e le sonorità dei diversi strumenti musicali.	Individua, solo se coadiuvato, sonorità e caratteristiche di base del suono.	Sa individuare le caratteristiche del suono in modo sostanzialmente corretto e confrontare requisiti relativi alle sonorità e alla struttura degli strumenti musicali	Sa riconoscere e classificare le caratteristiche del suono in modo corretto, individuandole non solo isolatamente ma anche all'interno di sequenze sonore più articolate Riconosce le sonorità degli strumenti musicali e li sa classificare secondo le loro caratteristiche strutturali.	Sa riconoscere e classificare le caratteristiche del suono individuandole non solo isolatamente ma anche all'interno di sequenze sonore più articolate e di brani ascoltati; Apprezza e descrive con parole appropriate le differenze tra le diverse sonorità degli strumenti musicali, che sa classificare secondo le loro caratteristiche strutturali.
IDEARE, RIPRODURRE, CODIFICARE	Eseguire collettivamente, con gesti-suono o strumenti, partiture ritmiche scritte con notazione convenzionale e non convenzionale, e saper riprodurre, individuare e comporre ritmi con i tre valori di durata: minima, semiminima, croma.	L'alunno va motivato e coadiuvato a partecipare alle attività di musica d'insieme e guidato ad evolvere le proprie capacità ideative ed espressivo-comunicative.	Gestisce in modo sufficientemente adeguato gli aspetti ideativi e quelli relativi all'esecuzione musicale, orientandosi nella decodifica della notazione.	Gestisce in modo corretto gli aspetti ideativi e quelli relativi all'esecuzione musicale, sapendosi orientare nella decodifica della notazione.	Gestisce con accuratezza gli aspetti ideativi e quelli relativi all'esecuzione musicale, sapendosi orientare con sicurezza nella decodifica della notazione.

DISCIPLINA: MUSICA 2° quadrimestre

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
ASCOLTARE, COMPNDERE E CONTESTUALIZZARE	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni nei diversi contesti e nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	Partecipa, se sollecitato, ad esperienze di ascolto attivo cogliendo semplici contenuti comunicativi nei brani musicali proposti. Deve essere guidato nel processo di contestualizzazione e nel riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi.	Coglie gli aspetti basilari dei brani musicali ascoltati in modo sufficientemente autonomo e riesce a comprenderne aspetti comunicativi ed espressivi. Comprende aspetti basilari relativi alla contestualizzazione e al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi.	Coglie in modo appropriato il significato dei brani musicali ascoltati e ne comprende e descrive i contenuti comunicativi mostrando curiosità e apertura in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi.	Sa cogliere in modo approfondito il significato dei brani musicali ascoltati. Ne comprende e ne descrive i contenuti espressivo-comunicativi mostrando curiosità e apertura in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi.
COMUNICARE, PRODURRE E RIPRODURRE	Utilizzare la voce, il corpo e gli strumenti musicali per riprodurre e ideare sequenze ritmico-melodiche ed eseguire semplici brani musicali appartenenti a generi e culture differenti	L'alunno va motivato e coadiuvato a partecipare alle attività di musica d'insieme e guidato ad evolvere le proprie capacità ideative ed espressivo-comunicative.	L'alunno, nelle attività di musica d'insieme, gestisce in modo sufficientemente adeguato gli aspetti ideativi e quelli relativi all'esecuzione musicale, esplorando le proprie possibilità espressivo-comunicative.	L'alunno utilizza correttamente i mezzi dell'espressione corporeo-musicale e lo strumentario didattico nella pratica musicale d'insieme, partecipando con positivo coinvolgimento e capacità di condivisione; sa cogliere elementi formali ed espressivi della musica.	L'alunno partecipa con vivo interesse alle attività musicali d'insieme mostrando cura nell'interpretazione, consapevolezza nel cogliere elementi formali ed espressivi della musica, capacità creative e spirito di condivisione e collaborazione col gruppo classe.
COMPNDERE E CODIFICARE	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio sonoro-musicale e saper utilizzare la scrittura musicale convenzionale	Individua con difficoltà, e se coadiuvato, alcuni elementi di base del linguaggio sonoro musicale e presenta numerose lacune nella comprensione e nell'utilizzo della scrittura musicale.	Sa individuare elementi di base del linguaggio sonoro-musicale e sa utilizzare in modo essenziale la notazione musicale.	Conosce e individua gli elementi costitutivi del linguaggio sonoro musicale in modo corretto, comprende e sa utilizzare la scrittura musicale convenzionale.	Conosce e individua con sicurezza gli elementi costitutivi del linguaggio sonoro-musicale, comprende e sa utilizzare correttamente la scrittura musicale convenzionale.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
1. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	L'alunno osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale	L'alunno osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto	L'alunno osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso	L'alunno osserva e descrive immagini e oggetti in modo creativo e completo
2. ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	L'alunno legge immagini e opere d'arte in modo essenziale	L'alunno legge immagini e opere d'arte in modo abbastanza corretto	L'alunno legge immagini e opere d'arte in modo corretto e preciso	L'alunno legge immagini e opere d'arte in modo creativo e completo

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	L'alunno si coordina all'interno di uno spazio in modo abbastanza corretto.	L'alunno si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto.	L'alunno si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto e preciso.	L'alunno si coordina all'interno di uno spazio in modo completo e sicuro.
	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.).	L'alunno utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso	L'alunno utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente	L'alunno utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo preciso	L'alunno utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY- SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Rispettare le regole nella competizione sportiva. Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita e riconoscere sani stili di vita.	L'alunno segue ed assume i principali comportamenti rispetto alla sicurezza e alla salute in forma essenziale.	L'alunno segue ed assume i principali comportamenti rispetto alla sicurezza e alla salute in forma discreta.	L'alunno segue ed assume i principali comportamenti rispetto alla sicurezza e alla salute in modo completo.	L'alunno segue ed assume i principali comportamenti rispetto alla sicurezza e alla salute in modo autonomo e completo.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
	Classe 5				
CITTADINANZA DIGITALE	Individuare, comprendere e conoscere rischi ed insidie dell'ambiente digitale e della rete Internet, attuare semplici comportamenti preventivi	L'alunno riconosce solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione e come strumento di conoscenza	L'alunno conosce parzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione e come strumento di conoscenza. Riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo e l'ambiente	L'alunno conosce ed utilizza in modi consapevoli i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza. Comprende l'impatto positivo e non della tecnologia sull'uomo e l'ambiente.	L'alunno conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza. Comprende pienamente l'impatto positivo e non della tecnologia sull'uomo e l'ambiente.
COSTITUZIONE	Promuovere una cultura sociale basata sui valori della giustizia, della democrazia e della tolleranza Formare l'uomo e il cittadino come affermato nei principi costituzionali, riconoscendo l'altro come portatore e fruitore di diritti e di doveri.	L'alunno conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e li applica con il supporto del docente	L'alunno conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana.	L'alunno collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e li applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	L'alunno conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Valorizzare il principio di pari dignità di ciascuno discriminando stereotipi, pregiudizi etnici, sociali, culturali Sviluppare la consapevolezza del significato di pari dignità sociale, libertà, uguaglianza di tutti i cittadini.	L'alunno conosce in maniera frammentaria i principi di sostenibilità e li applica con il supporto del docente nelle condotte quotidiane	L'alunno conosce in maniera essenziale i principi di sostenibilità e li applica nei contesti più noti con la visione dell'adulto .	L'alunno collega le conoscenze sui principi di sostenibilità e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane	L'alunno conosce in maniera consolidata i principi di sostenibilità e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane